



**Česká školní inspekce  
Moravskoslezský inspektorát**

---

## **INSPEKČNÍ ZPRÁVA**

**Čj. ČŠIT-1160/13-T**

<b>Název právnické osoby vykonávající činnost školy:</b>	Základní umělecká škola, Třinec, Třanovského 596, příspěvková organizace
<b>Sídlo:</b>	Třanovského 596, 739 61 Třinec
<b>IČO:</b>	61 955 574
<b>Identifikátor:</b>	600 003 960
<b>Právní forma:</b>	Příspěvková organizace
<b>Zastoupená:</b>	Mgr. Jiřím Zabystrzanem, ředitelem školy
<b>Zřizovatel:</b>	Moravskoslezský kraj, ul. 28. října 117, 702 18 Ostrava
<b>Místo inspekční činnosti:</b>	Základní umělecká škola, Třanovského 596, 739 61 Třinec
<b>Termín inspekční činnosti:</b>	3. - 5. červen 2013

### **Předmět inspekční činnosti**

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného základní uměleckou školou podle § 174 odst. 2 písm. b) a c) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání podle příslušných školních vzdělávacích programů; zjišťování a hodnocení naplnění školních vzdělávacích programů a jejich souladu s právními předpisy a rámcovými vzdělávacími programy.

### **Aktuální stav školy**

Zřizovatelem Základní umělecké školy, Třinec, Třanovského 596, příspěvková organizace (dále „škola“ nebo „ZUŠ“), je Moravskoslezský kraj. Údaje uvedené v dokumentu osvědčujícím vznik školy (její název a sídlo včetně vymezení předmětu činnosti) a v rozhodnutích MŠMT o zařazení do rejstříku škol a školských zařízení jsou v souladu se skutečností.

Podle posledního rozhodnutí poskytuje žákům vzdělávání v oboru hudebním (HO), výtvarném (VO, tanečním (TO) a literárně dramatickém (LDO). Škola nabízí vzdělávání širokému spektru zájemců. Do výuky jsou na základě prokázaných předpokladů přijímány děti od 5 let, od sedmi let vykonávají uchazeči talentové zkoušky, starší žáci jsou zařazováni do ročníků podle věku, v souladu s příslušnou právní normou. Kromě

přípravného studia mohou žáci absolvovat I. a II. stupeň základního i rozšířeného studia a studium pro dospělé.

Hlavním cílem uměleckého vzdělávání ZUŠ v Třinci je poskytovat žákům základy uměleckého vzdělání, vnímání a interpretaci uměleckého díla, všeobecný estetický rozhled a naučit je poznávat kulturní hodnoty a tradice.

Kapacita školy stanovená na 920 žáků je v posledních třech letech naplněna na 93 %. Ke dni inspekce školu navštěvovalo celkem 867 žáků, z toho v HO 598, ve VO 178, v TO 50 a v LDO 41 žáků v přípravném studiu a v I. a II. stupni základního a rozšířeného studia a studiu pro dospělé.

Od 1. září 2012 se ve škole vyučuje ve všech oborech v přípravném studiu a v prvním ročníku I. a II. stupně základního studia a studia pro dospělé dle *Školního vzdělávacího programu Základní umělecké školy Třinec, Třanovského 596, příspěvková organizace* (dále „ŠVP“). V ostatních ročnících dle platných učebních dokumentů vydaných MŠMT v období let 1995 až 2005. V hudebním oboru nabízí výuku ve hře na klavír, elektronické klávesové nástroje, ostatní klávesové nástroje, akordeon, housle, violoncello, kytaru, ostatní strunné nástroje, zobcovou flétnu, flétnu, klarinet, saxofon, trubku, pozoun, bicí nástroje a hlasovou pěveckou výchovu. Dlouhodobě zvýšený zájem je o studium hry na klavír a elektronické klávesové nástroje. Od poslední inspekce došlo k rozšíření vzdělávací nabídky o výuku pěvecké hlasové výchovy se zaměřením na jazzový a populární zpěv. Ve výtvarném oboru nabízí výuku kresby, malby, grafiky, keramiky a prostorovou tvorbu. V tanečním oboru je nabídka tanečních technik velmi pestrá, žáci se postupně seznamují se základy taneční gymnastiky, klasického, soudobého, lidového a scénického tance. V literárně dramatickém oboru vyučují dramaturgii a slovesnost.

Jelikož se ZUŠ nachází v prostředí smíšených kultur a také různých jazykových tradicí spojených s dějinami regionu, nabízí dvojjazyčnou výuku, která může probíhat česky nebo polsky.

Ve školním roce 2012/2013 zajišťuje výuku všech oborů celkem 44 pedagogických pracovníků (včetně ředitele). V HO 38, v TO 2, ve VO 2 a LDO 2 učitelé.

Škola sídlí ve třech budovách. Místa poskytovaného vzdělávání (odloučená pracoviště), jsou smluvně ošetřena:

- 739 61 Třinec, Třanovského 596 (ředitelství školy - HO)
- 739 61 Třinec, Koperníková 696 (TO, VO a LDO)
- 739 95 Bystřice nad Olší 324 (HO)

Od poslední inspekce se výrazně změnila podmínka vzdělávání. Pracoviště v Bystřici pod Olší se přestěhovalo do nově zrekonstruovaného objektu v místě působení. Účelově provedenou přestavbu realizoval na své náklady soukromý majitel budovy, místní obecní úřad pak dotuje 2/3 výše nákladů nájmu. Dřívější pracoviště v Třinci na ul. Jablunkovská 406 nesplňovalo dlouhodobě prostorové a hygienické podmínky. Výuka zde byla zrušena k 30. 6. 2010. Od 1. 9. 2010 probíhá výuka nehudebních oborů v části nově zrekonstruované pavilonové budově Základní školy a Mateřské školy Třinec, Koperníková 696 (budova je majetkem města Třince). Od tohoto data probíhá výuka hudebního oboru pouze v hlavní budově (Třanovského 596), která má pro potřeby výuky vhodnější podmínky než dřívější pracoviště na ul. Jablunkovské. Zrušením pracoviště na ul. Jablunkovské přišla ZUŠ v Třinci o koncertní sál, proto byl nově vybudován v bývalém tanečním sále v hlavní budově (Třanovského 596).

Po technické stránce je škola velmi dobře vybavena. Má vynikající prostorové podmínky. Je vybavena kvalitními hudebními nástroji, didaktickou technikou, interiérovým vybavením a školním nábytkem, moderním multimediálním zařízením a audiovizuální

technikou. Ve školním nahrávacím studiu se pravidelně nahrávají výkony žáků a zpětně se tak reflektuje jejich interpretační provedení skladeb. Významné akce školy se nahrávají pro potřeby medializace školy i pro výukové účely. Absolventi II. stupně každoročně nahrávají svá absolventská vystoupení, zároveň obdrží při absoloriu nahrávku svého absolventského koncertu na CD.

Všechny prostory školy jsou čisté a esteticky upravené, bohatě jsou prezentovány práce žáků výtvarného oboru. Prostředí školy působí velmi příjemným dojmem.

## **Hodnocení hlavních výsledků vzdělávání ve vztahu k ŠVP**

Škola informuje zákonné zástupce dětí i širokou veřejnost o své vzdělávací nabídce a přijímání žáků k základnímu uměleckému vzdělávání prostřednictvím informačních tabulí, plakátů, místního tisku a webových stránek školy. Přijímacímu řízení předchází řada výchovných koncertů školy pro děti z mateřských i základních škol. Jsou prováděny náslechy v mateřských školách. Kritéria pro přijímání žáků jsou stanoveny pro všechny obory, záznamy o přijímacím řízení jsou vedeny.

Organizace výuky i vzdělávání probíhá v souladu s platnými učebními dokumenty a ŠVP. Obsah vzdělávání i koncepční cíle stanovené ředitelem jsou v souladu s posláním a zaměřením tohoto druhu školy. ŠVP přinesl škole legalizaci dlouhodobě požadovaných způsobů výuky některých nástrojů v plnohodnotném sedmiletém cyklu na I. stupni – jako například u bicích a dechových nástrojů.

Prostor pro rozvoj nadaných žáků je vytvářen zadáváním obtížnějších úkolů zaměřených na rozšíření učiva. Dvěma žákům I. stupně hudebního oboru je poskytováno rozšířené studium. V práci s talentovanými žáky převládá individuální příprava žáků na soutěže, přehlídky a jiné akce poskytující vzájemnou konfrontaci výsledků vzdělávání žáků.

Škola přijímá opatření k odstranění sociálních, zdravotních a bezpečnostních bariér. Věnuje pozornost optimálnímu nastavení školního klimatu, příznivé klima je podporováno vzájemnou tolerancí mezi žáky a dospělými a spoluúčastí žáků při péči o prostředí školy.

Při sledování průběhu vzdělávání v individuální výuce bylo patrné, že pedagogové ve výuce využívali všech svých znalostí získaných studiem či pedagogickou a uměleckou praxí. Při instrumentální výuce hudebního oboru byla vhodně zařazena ukázková hra učitele. Nároky kladené na žáky byly přiměřené již získaným znalostem a dovednostem a korespondovaly s platnými učebními dokumenty. Ročníkový výstup byl v souladu s platným ŠVP. V hodinách byla patrná výchova žáků k užívání odborné terminologie a podpora funkční gramotnosti při zvládnutí instrumentálních technik. Důraz byl kladen na sluchovou kontrolu intonační čistoty a zvukovou kvalitu. Vyučující promyšlenou a cílenou zpětnou vazbou získávali informace o dosažených znalostech a dovednostech žáků. Výuka byla pestrá nabízenými činnostmi, zájem žáků o výuku byl vstřícný a motivující.

Výuka tanečních předmětů byla realizována ve spolupráci s hudebním pedagogem. Živá hudba v hospitovaných hodinách poskytla žákům základní a emotivní zážitek, napomáhala pohybu a vyjádření vnitřního pocitu. Vyučující vedla žáky vhodným způsobem k základním návykům správného držení těla, vnitřní citlivosti, pohybové fantazii a tanečnímu cítění za podpory odborné terminologie. Zvolené tempo výuky odpovídalo věkové hranici žáků, nedocházelo k jejich přetěžování. Pochvala, jako motivující prostředek, byla vyučující uplatňována vhodně a poměrně často. V odstraňování nedostatků byla vyučující důsledná. Nechybělo vzájemné hodnocení a sebehodnocení žáků.

Ve všech sledovaných hodinách byla patrná příjemná pracovní atmosféra. Výuka jednotlivých předmětů hudebního i tanečního oboru je velmi dobře zajištěna po odborné i materiální stránce. Povinná dokumentace obsahovala údaje prokazující vzdělávání žáků vycházející z jejich individuálních schopností v rámci osobního maxima a plnění všech platných vzdělávacích dokumentů.

Průběžné výsledky vzdělávání žáků i celkovou úroveň jejich připravenosti k navazujícímu vzdělávání sleduje vedení školy v rámci své hospitační a kontrolní činnosti. Přehled o znalostech a dovednostech jednotlivých žáků získávají vyučující také prostřednictvím komisionálních zkoušek, které jsou součástí ŠVP. Zpětnou vazbu poskytují i přehledy o úspěšnosti žáků v soutěžích a přehlídkách nebo z výsledků přijímacího řízení na střední i vysoké školy s uměleckým zaměřením.

Ve sledovaném tříletém období škola dosáhla velmi dobrých výsledků v okresních, krajských i národních kolech soutěží ZUŠ (přední umístění, zvláštní ocenění poroty, absolutní vítěz atd.). Úspěšná byla škola také v ostatních soutěžích pořádaných jinými subjekty i s mezinárodní účastí (Mezinárodní pěvecká soutěž „Zlatá loutna“, Mezinárodní pěvecká soutěž „Česko zpívá“, Soutěž TV NOVA Československo hledá Superstar – jedna z finalistek atd). Pozadu nezůstávají ani nehudební obory, velmi úspěšní jsou žáci výtvarného oboru – v roce 2011/2012 získali nejvyšší ocenění v národní přehlídce výtvarných oborů ZUŠ. Taneční obor v tomtéž roce získal dvě zvláštní ocenění poroty a řadu umístění v celostátní soutěži tanečních oborů ZUŠ. Ve školním roce 2012/2013 získal literárně dramatický obor nejvyšší ocenění v krajském kole soutěže ZUŠ.

Vedení školy i pedagogický sbor úzce spolupracuje s radou SRPŠ. Ta informuje na pravidelných měsíčních schůzkách rodiče o dění ve škole, rodiče se podílejí na organizaci koncertů, třídních předehrávek, soutěžích a dalších akcích školy. SRPŠ má podíl při správě a kontrole činnosti školy. Důležitá je také spolupráce s vedením města Třince. Žáci ZUŠ velmi často vystupují na nejrůznějších kulturních akcích města (vítání občánků, městský vánoční a velikonoční jarmark, charitativní akce Srdce Evropy, Talent roku – oceňování nejúspěšnějších žáků a studentů města atd.). Na mezinárodní úrovni spolupracuje ZUŠ Třinec se slovenskou Základní uměleckou školou Jozefa Kresánka z Bratislavy, polskou Hudební školou 1. a 2. stupně z Jastrzębia – Zdroju a s maďarskou uměleckou školou Rácz Aladár Zeneiskola z Budapešti. Žáci školy často vystupují na akcích a koncertech spřátelených škol a naopak zahraniční žáci mají možnost vystoupit na akcích ZUŠ Třinec. Pro žáky je možnost vystoupení na akcích města i škol v zahraničí velmi přínosnou a důležitou (vystupují na velkých pódii, mají možnost srovnání s jinými účinkujícími, možnost prezentace je pro mnohé silně motivační). Z této spolupráce již vzniklo mnoho projektů s mezinárodním rozsahem. Jednou z největších akcí je mezinárodní soutěž „Zlatá loutna“ – „Golden Lute“, která je podporována Visegradským fondem a kterou škola pořádá každé dva roky ve spolupráci se slovenskou Základní uměleckou školou Jozefa Kresánka z Bratislavy, polskou Hudební školou 1. a 2. stupně z Jastrzębia – Zdroju a s maďarskou uměleckou školou Rácz Aladár Zeneiskola z Budapešti. V rámci meziregionálních kontaktů spolupracuje škola se Základní uměleckou školou v Němčicích na Hané.

Díky svému dlouholetému působení se škola může pochlubit také některými kulturními událostmi, které již mají svojí tradici, například pořádají „Vánoční koncerty“. Zcela určitě ke kulturnímu životu školy patří „Školní akademie“, která původně prezentovala všechny obory školy. V poslední době se tato akce transformovala v „Taneční matiné“, které dává prostor tanečnímu, literárně-dramatickému a výtvarnému oboru. Kromě toho stále rozvíjí nabídku programů školy, kterou obohatili o akci „Hrajeme si za školou“, kde dochází k propojování a prezentaci všech oborů školy.

ZUŠ je členem Asociace základních uměleckých škol. Toto členství jim přináší legalizaci hudebních produkcí, které podléhají Ochrannému svazu autorských práv k dílům

hudebním a možnost porovnání některých dokumentů školy aj. ZUŠ je také členem Sdružení ZUŠ v Moravskoslezském kraji MÚZA, které organizuje většinu soutěží. Ve spolupráci s NIDV (Národní institut dalšího vzdělávání) pořádá semináře pro ředitele škol s hosty, kteří přinášejí podnětné informace a návody, jak kvalitně rozvíjet program školy.

### **Hodnocení předpokladů školy ke vzdělávání podle požadavků školského zákona**

Školní vzdělávací program je zpracovaný v návaznosti na reálné podmínky a možnosti školy v oblasti personálního obsazení, materiálního vybavení i finančních možností. Zachovává požadovanou strukturu a je v souladu s příslušným rámcovým vzdělávacím programem pro základní umělecké vzdělávání.

Školní řád a pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků jsou v souladu s požadavky příslušných právních předpisů. Drobné nedostatky byly odstraněny v průběhu inspekce. Žáci i rodiče byli s tímto dokumentem prokazatelně seznamováni. V dokumentu jsou stanoveny podmínky provozu školy, popsána práva a povinnosti všech účastníků vzdělávání.

Organizace vzdělávání je v souladu s ustanoveními platných právních předpisů. Činnost školy je funkční, je pravidelně analyzována a jsou přijímána adekvátní opatření. V souvislosti se změnou ředitele školy jsou pro nový školní rok připraveny aktualizace všech vnitřních dokumentů školy.

Komunikace s rodiči je vedena efektivně. Zákonní zástupci jsou pravidelně informováni o výsledcích vzdělávání žáků prostřednictvím žakovské knížky a na pravidelných akcích školy.

Ředitel školy splňuje kvalifikační požadavky pro výkon funkce a plní právní povinnosti vyplývající z příslušných ustanovení školského zákona. Cílem současného vedení je udržet kvalitní a fungující provoz školy. Při řízení ředitel úzce spolupracuje s bývalým ředitelem, současným statutárním zástupce, s ekonomicko-správním úsekem a pedagogickým sborem. Zásadní dokumenty a rozhodnutí vztahující se k realizovaným vzdělávacím programům projednává na svých zasedáních pedagogická rada. Vnitřní kontrolní mechanismy jsou funkční, řídí se plánem kontrolní a hospitační činnosti. Připojení k internetu a efektivní řešení emailových schránek umožňuje všem pedagogům i ostatním zaměstnancům velmi efektivní nástroje pro komunikaci i další datové a informační služby.

Ředitel školy podporuje další vzdělávání pedagogů, jehož zaměření je orientováno na potřeby školy vycházející z dlouhodobé strategie jejího rozvoje a respektuje také individuální požadavky vyučujících. Škola měla možnost zapojit se do projektů organizovaných asociací MÚZA, které byly soustředěné právě na tvorbu a zavádění RVP a ŠVP do základního uměleckého vzdělávání. Díky těmto projektům se škola a její pedagogové zúčastnili mnoha školení a pracovních setkání, kdy získávali důležité poznatky, dovednosti a zkušenosti, které si mohli průběžně sdělovat a vyhodnocovat s dalšími kolegy z jiných ZUŠ Moravskoslezského kraje.

Ve škole vyučují plně kvalifikovaní pedagogové, vedle zkušených i začínající učitelé, kteří se projevují především elánem a zájmem do své práce a tak společně se svými staršími kolegy vytvářejí dobrý pedagogický kolektiv se zájmem o co nejlepší výsledky a kvalitu své práce. Z celkového počtu 44 pedagogických pracovníků 1 nesplňuje kvalifikační předpoklady (studující). Z celkového počtu pedagogů je 20 s vysokoškolským titulem. Personální strategie je v praxi realizována, věkově je sbor plynule doplňován mladými učiteli, většinou z blízkého okolí, někdy i bývalými žáky školy.

Učitelé také působí v různých hudebních a uměleckých tělesech, hrají v orchestrech zaměřených na klasickou, jazzovou, taneční a populární hudbu, vedou pěvecké sbory a zájmové umělecké kroužky mimoškolních aktivit dětí a mládeže a prokazují tak nejen znalost pedagogické práce, ale i kvalitu svého interpretačního umění. Vystupují a vystavují nejen na akcích školy, ale také na různých koncertech a vernisážích v rámci regionu i v oblasti mezinárodní spolupráce uměleckých škol.

Materiální zabezpečení výuky je díky realizovaným rekonstrukcím velmi dobré. Ředitel školy má jasně stanoveny ekonomické priority, od toho se odvíjí i další zkvalitňování materiálního zabezpečení výuky.

Finanční předpoklady školy k zabezpečení ŠVP byly posuzovány na základě ekonomických a výkonových ukazatelů za roky 2010 až 2012. Škola ve sledovaném období hospodařila s finančními prostředky poskytnutými ze státního rozpočtu na přímé výdaje na vzdělávání a na rozvojový program MŠMT a ostatními zdroji (úplata za vzdělávání, příspěvky Města Třinec a Obce Bystřice nad Olší a prostředky vlastních finančních fondů). Finanční prostředky poskytnuté ze státního rozpočtu kryly průměrně 85 % celkových neinvestičních výdajů.

Poskytnuté finanční prostředky státního rozpočtu byly použity především na platy, související zákonné odvody, ostatní platby za provedenou práci a učební pomůcky. Pedagogičtí pracovníci se účastnili vzdělávacích akcí, které podporovaly ŠVP. V rámci svých finančních možností škola prováděla z vlastních příjmů průběžně obnovu učebních pomůcek.

Škola čerpala ve sledovaném období účelové finanční prostředky z rozvojového programu MŠMT „Posílení platové úrovně pedagogických pracovníků s vysokoškolským vzděláním, kteří splňují odbornou kvalifikaci podle zákona č. 563/2004 Sb.“ Účelově určené finanční prostředky byly použity v souladu s cílem programu. Město Třinec poskytlo škole každoročně finanční prostředky na realizaci projektů „Hrajeme si se školou“, „Děti, které hrají, nezlobí“ a podílelo se na technickém zabezpečení mezinárodního projektu „Zlatá loutna“ financovaného z Visegradského fondu.

Školní vzdělávání probíhalo ve sledovaném období v budovách pronajatých škole Městem Třinec a v Bystřici nad Olší soukromou firmou. Běžnou údržbu a opravy pronajatých budov škola hradila z vlastních finančních prostředků. Na úpravy pronajatých prostor a opravy většího rozsahu poskytlo škole finanční prostředky Město Třinec. Obec Bystřice nad Olší každoročně poskytla škole finanční prostředky na úhradu nájmu nebytových prostor a služeb spojených s pronájmem pro potřeby pobočky školy v jejích obci. Z vlastních investičních prostředků škola pořídila ve sledovaném období digitální křídlo a klavír.

## Závěry

*Činnost školy je v souladu s rozhodnutím o zařazení do rejstříku škol a školských zařízení.*

*Škola dodržuje zásady a cíle školského zákona, respektuje zásady rovného přístupu ke vzdělání.*

*Škola dosahuje požadovaných výstupů podle realizovaných vzdělávacích dokumentů a školního vzdělávacího programu. V oblasti hodnocení výsledků vzdělávání škola dodržuje stanovená pravidla, průběžně sleduje a vyhodnocuje celkovou úspěšnost žáků.*

*Vytváří podmínky pro zdravý vývoj žáků, zajišťuje bezpečnost a ochranu jejich zdraví.*

*Složení pedagogického sboru, velmi dobrá úroveň odborné kvalifikovanosti a uplatnění znalostí i praktických zkušeností vyučujících, vytváří optimální předpoklady pro naplňování realizovaného vzdělávacího programu.*

*Materiální podmínky pro vzdělávání všech oborů jsou na velmi dobré úrovni.*

*V povědomí třinecké i mimo třinecké veřejnosti je škola známá vysokou kvalitou pedagogické práce, každoročně prezentovanou veřejnými koncerty, výstavami a vystoupeními žáků hudebního, výtvarného, tanečního a literárně-dramatického oboru. Nejlepší žáci se zapojují do národních i mezinárodních uměleckých soutěží a dosahují vynikajících výsledků, prezentují se jak v České republice, tak i v zahraničí.*

*Partnerské vztahy se všemi zainteresovanými institucemi jsou pro ZUŠ prospěšné a pozitivně se promítají do celého vzdělávacího procesu.*

*Finanční zdroje, které měla škola ve sledovaném období k dispozici, byly dostatečné k zabezpečení vzdělávacích programů.*

## Seznam dokladů a materiálů, o které se inspekční zjištění opíralo

1. Úplné znění zřizovací listiny Základní umělecké školy Třinec, Třanovského 596, příspěvková organizace čj. ZL 259/2001 ze dne 20. 12. 2001 včetně přílohy 1 a 2
2. Dodatek ke Zřizovací listině ZL č. 4 – D4/ZL/259/2001 ze dne 5. 9. 2012
3. Rozhodnutí MŠMT ve věci návrhu na zápis změny v údajích vedených v rejstříku škol a školských zařízení čj. 23 064/2009-21 ze dne 16. 10. 2009 s účinností od 16. 10. 2009 (nové místo poskytovaného vzdělávání Bystřice nad Olší)
4. Rozhodnutí MŠMT ve věci návrhu na zápis změny v údajích vedených v rejstříku škol a školských zařízení čj. 20 654/2008-21 ze dne 13. 10. 2008 s účinností od 1. 11. 2008 (nové místo poskytovaného vzdělávání Třinec, Koperníkova 696)
5. Nájemní smlouva s Městským úřadem Třinec čj. Š-N/1/1/1995-K ze dne 1. 1. 1995 včetně dodatku č. 20 ze dne 6. 2. 2013 na dobu neurčitou
6. Smlouva o nájmu nebytových prostor se STATONE Servis, s.r.o, Bystřice nad Olší 324 ze dne 1. 11. 2009 na dobu neurčitou
7. Smlouva o nájmu nebytových prostor s Městským úřadem Třinec čj. Š-2009/06/227/M ze dne 21. 4. 2010 včetně dodatku č. 6 (změna ředitele)
8. Jmenovací dekret ze dne 26. 6. 2012 s účinností od 1. 8. 2012
9. Školní vzdělávací program Základní umělecké školy Třinec, Třanovského 596, příspěvková organizace s platností od 1. 9. 2012

10. Třídní knihy pro kolektivní i individuální výuku vedených pro školní rok 2012/2013
11. Školní řád s platností od 1. 6. 2006
12. Organizační řád školy čj. ZUŠ/1a/08 ze dne 2. 1. 2008
13. Plán práce ZUŠ Třinec pro školní rok 2012/2013
14. Zápisy z hospitační činnosti za školní rok 2012/2013 ke dni inspekce
15. Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků pro školní rok 2012/2013
16. Výroční zpráva o činnosti školy za školní rok 2009/2010, 2010/2011, 2011/2012
17. Rozvrhy hodin všech pedagogů pro školní rok 2012/2013
18. Třídní knihy pro školní rok 2012/2013 (nahodilý výběr)
19. Protokoly o přijímání žáků a komisionálních zkouškách ve školním roce 2011/2012
20. Jmenný seznam zaměstnanců školy pro školní rok 2012/2013 ke dni inspekce včetně jejich nejvyššího dosaženého vzdělání
21. Doklady o nejvyšším dosaženém vzdělání všech pedagogických zaměstnanců ke dni inspekce
22. Zápisy z pedagogických rad a provozních porad za školní rok 2009/2010, 2010/2011, 2011/2012 ke dni inspekce
23. Kniha úrazů k 1. 1. 1999
24. Tabulky č. 1a - Údaje o finančním vypořádání dotací poskytnutých ze státního rozpočtu v roce 2010, v roce 2011 a v roce 2012
25. Účetní závěrka příspěvkové organizace sestavená k 31. 12. 2010, k 31. 12. 2011 a k 31. 12. 2012
26. Účetní sestavy: Náklady a výnosy období 1 – 12/2010, období 1 – 12/2011 a období 1 – 12/2012

### **Poučení**

**Podle § 174 odst. 14 školského zákona může ředitel školy/školského zařízení podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu Česká školní inspekce, Moravskoslezský inspektorát, Matiční 20, 702 00 Ostrava 2, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9) nebo na e-podatelnu (csi.t@csicr.cz) s připojením elektronického podpisu, a to k rukám ředitele inspektorátu.**

**Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v Moravskoslezském inspektorátu České školní inspekce.**



**Složení inspekční komise a datum vyhotovení inspekční zprávy**

V Opavě dne 19. června 2013

*(razítko)*

Titul, jméno, příjmení, funkce

MgA. Stanislava Juchelková, školní inspektorka

S. Juchelková v.r.

MgA. Libor Buchta, přizvaná osoba

L. Buchta v.r.

Bc. Oldřiška Křenková, kontrolní pracovnice

O. Křenková v.r.

**Datum a podpis ředitele školy potvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy**

V Třinci dne 27. června 2013

*(razítko)*

Titul, jméno, příjmení, funkce

Mgr. Jiří Zabystřzan, ředitel školy

J. Zabystřzan v.r.

**Připomínky ředitele školy**

Datum: --

Připomínky nebyly podány.